



قصر (تجوید)

قصر (تجوید)، کشش **حرف مد** به اندازه دو **حرکت** یا یک **الف** را می‌گویند.

فهرست مندرجات

[۱ - تعریف](#)

[۲ - پانویس](#)

[۳ - منبع](#)

تعریف

«قصر» یعنی کوتاهی یا کوتاه کردن. در **علم تجوید** «قصر» از مراتب و مقادیر **مد** به شمار می‌آید. قصر کمترین مقدار کشش است؛ یعنی در حالت قصر، **حرف مد** به اندازه دو **حرکت** یا یک **الف** یا به اندازه باز کردن یک **انگشت دست** به شکل معمول، کشیده می‌شود. برخی قصر را همان مد طبیعی دانسته‌اند. اگر مد را به گونه‌ای تعریف کنیم که شامل مد طبیعی نشود، نمی‌توان قصر را از مقادیر آن دانست.

- ^[۱] موسوی بلده، محسن، حلیة القرآن قواعد تجوید مطابق با روایت حفص از عاصم، ج ۲، ص ۱۰۰.
- ^[۲] بیگلری، حسن، سرالبیان فی علوم القرآن، ص ۱۷۸.
- ^[۳] پور فرزیب مولایی، ابراهیم، تجویدجامع، ص ۸۸.
- ^[۴] گلستانی داریانی، ناصر، تجوید جامع، ص (۸۲-۹۰).
- ^[۵] خرمشاهی، بهاء الدین، ۱۳۲۴ -، دانش نامه قرآن وقرآن پژوهی، ج ۲، ص ۲۰۲۳.

پانویس

- [↑] موسوی بلده، محسن، حلیة القرآن قواعد تجوید مطابق با روایت حفص از عاصم، ج ۲، ص ۱۰۰.
- [↑] بیگلری، حسن، سرالبیان فی علوم القرآن، ص ۱۷۸.
- [↑] پور فرزیب مولایی، ابراهیم، تجویدجامع، ص ۸۸.
- [↑] گلستانی داریانی، ناصر، تجوید جامع، ص (۸۲-۹۰).
- [↑] خرمشاهی، بهاء الدین، ۱۳۲۴ -، دانش نامه قرآن وقرآن پژوهی، ج ۲، ص ۲۰۲۳.

منبع

فرهنگنامه علوم قرآنی، برگرفته از مقاله «قصر (تجوید)».