



## راهنمای ویکی پرسش

لطفا ضوابطی که به نظران می رسد را در اینجا بنویسید

### فهرست مندرجات

- ۱ - عنوان اصلی
- ۲ - ساختار و روش نوشتن پرسش
- ۳ - تیتربندی پرسش
- ۴ - عنوان پرسش
- ۵ - توضیح ابتدایی
- ۶ - لینک‌دار کردن اصطلاح‌ها
- ۷ - پانویس
- ۸ - ویرایش پرسش
  - ۸.۱ - اهمیت ویرایش
  - ۸.۲ - معنای واژه‌ی ویرایش
  - ۸.۳ - انواع ویرایش
- ۹ - ضابطه‌های ویرایش
  - ۹.۱ - جدا نوشتن برخی از کلمات مرکب
  - ۹.۲ - نشانه‌های خط فارسی
  - ۹.۳ - پرهیز از جمع بستن جمع‌های عربی
  - ۹.۴ - پرهیز از کاربرد «پت» با کلمات فارسی
    - ۹.۵ - «ی» میانجی
    - ۹.۶ - باسمه‌تعالی
    - ۹.۷ - آنکه
    - ۹.۸ - به
    - ۹.۹ - تر و ترین
    - ۹.۱۰ - همزه
    - ۹.۱۱ - می
    - ۹.۱۲ - های جمع
    - ۹.۱۳ - فاصله بین کلمات
    - ۹.۱۴ - نقطه و ویرگول

### عنوان اصلی

- عنوان اصلی پرسش نامی است که پرسش شما با آن نام در سامانه‌ی ویکی پرسش ذخیره می‌شود.
- عنوان پرسش باید با نویسه‌های فارسی نوشته شود.
- نباید اسامی خاص به زبان فارسی ترجمه گردند. مثلاً نباید «ابن سینا» به «پسر سینا» ترجمه شود.
- برای ساختن پرسشی جدید با استفاده از روش یاد شده مطمئن شوید که صفحه‌کلید شما ی و ک را عربی (به شکل ي و ك) نمی‌زند.
- در عنوان پرسش نباید از نویسه‌های خاص (#, \$, &, \* و ...) استفاده کرد.
- در عنوان اصلی پرسش نباید از اعراب (زبر و زیر و پیش و تشدید) استفاده شود.
- برای تسهیل جستجو «ی روی ه» (مثال: خانه) نیز در عنوان پرسش‌ها نمی‌آید.
- تا جای ممکن در عنوان پرسش کلمه جمع بسته نشود. مثلاً درست: بادبادک غلط: بادبادک‌ها
- در صورتی که کلمه‌ای به‌ناچار در عنوان با «ها» جمع بسته شده باشد، «ها» با فاصله مجازی نوشته می‌شود؛ درست: عادلها، غلط: عادلها، عادلها.

### ساختار و روش نوشتن پرسش

هر پرسش با توضیحی در یک یا چند بند (بسته به طول کل پرسش) شروع می‌شود. در پرسش‌های بلندتر پرسش به زیرعنوان‌هایی/بخش‌هایی کوچکتر تقسیم می‌شود. چیدمان یک پرسش عادی به صورت زیر است.

توضیح ابتدایی

/ بخش نخست ==

| زیربخش نخست ===

|

•	متن اصلی
•	
==	بخش چندم ==
===	زیربخش چندم ===
==	پانویس ==
==	منابع ==

## تیربندی پرسش

در حد امکان باید از نوشتن پرسش‌های طولانی اجتناب کرد. پرسش را تلخیص کنید و باعناوین مناسب، پاراگراف‌ها را از هم جدا کنید تا خواننده احساس خستگی نکند.

## عنوان پرسش

در انتخاب عنوان پرسش دقت کنید تا عنوان پرسش جنبه کلید واژه داشته باشد بنابراین از عناوین طولانی و مرکب باید اجتناب کرد مثلاً در فقه عناوینی مانند غسل، وضو، تیمم، اجاره، بیع عناوین مناسبی هستند اما عناوینی مانند «اختلاف در ماهیت اجاره» عنوان مناسبی نیست.

## توضیح ابتدایی

در ابتدای پرسش یک بند (پاراگراف) به عنوان مقدمه می‌آید که کلیت پرسش در آن نوشته می‌شود.

## لینک‌دار کردن اصطلاح‌ها

اصطلاح‌هایی که در یک نوشته بکار می‌رود را «لینک‌دار» کنید. برای لینک‌دار کردن اصطلاح از دو براکت در اول و دو براکت در آخر استفاده نمایید. (با انتخاب واژه و کلیک کردن بر گزینه آب از منوهای رنگی بالا به سادگی این کار انجام پذیر است).

## پانویس

در این قسمت توضیحات اضافه (و نیز مأخذ) ذکر می‌شود. برای ایجاد پاورقی، در قسمت مورد نظر در متن اصلی پرسش دستور { {نشانه ایک کد یا کلمه با الفبای لاتین}} را وارد می‌کنید و در بخش پانویس { {پاورقی همان کد یا کلمه}} را وارد می‌کنید. در این صورت با کلیک روی علامت ^ از متن به پاورقی و برعکس منتقل می‌شوید. برای دیدن راهنمای کامل استفاده به رجوع کنید.

## ویرایش پرسش

پرسشی که در ویکی گذاشته می‌شود باید اصول ابتدایی ویرایش و ویراستاری را داشته باشد.

### ← اهمیت ویرایش

هر نوشته باید از جهات گوناگون محتوا، بیان، صحت و اعتبار، دقت، نظم، آراستگی، علایم نگارشی و ... مورد بررسی و بازبینی قرار گیرد. به این بازبینی «ویرایش» یا «ویراستاری» می‌گویند. ویراستار ضمن رعایت سبک نویسنده یا مترجم، خطاهای دستوری، حشو، تکرار، گزاره‌گویی و عبارتهای بی شیرازه و پرباشان را سامان می‌دهد.

### ← معنای واژه‌ی ویرایش

ویرایش واژه‌ای نو است که در سده‌ی اخیر وضع شده است و هم‌معنای اصلاح و تصحیح در امور نوشتاری است. البته ویرایش به معنای نسخه‌ی تازه‌ای از یک چیز هم به کار می‌رود، مانند یک بازی رایانه‌ای که نسخه جدید آن ویرایش جدید نامیده می‌شود. به کسی که کار ویرایش را انجام می‌دهد، ویراستار یا ویرایشگر می‌گویند.

### ← انواع ویرایش

ویرایش به همه‌ی جنبه‌های یک اثر از محتوا، ساخت، زبان و نظم و ترتیب ظاهری آن تعلق می‌گیرد و بر همین پایه انواعی دارد: ویرایش فنی: آراستگی ظاهری و نظم و ترتیب بخشیدن به اثر. ویرایش تخصصی: که ناظر بر جنبه‌ی علمی یا تخصصی اثر است. ویرایش زبانی و ساختاری: که مربوط به جنبه‌های دستوری و نگارشی و املائی است.

## ضابطه‌های ویرایش

برخی از ضابطه‌های ویرایش عبارت است از:

### ← جدا نوشتن برخی از کلمات مرکب

جدا نوشتن کلمات مرکبی که سرهم‌نوشتن آنها موجب بدخوانی می‌شود:  
غلط: حاصلضرب صحیح؛ حاصل ضرب

### ← نشانه‌های خطّ فارسی

استفاده‌ی درست از نشانه‌های خطّ فارسی:  
غلط: بنایی را دیدم - صحیح: بنایی را دیدم

### ← پرهیز از جمع بستن جمع‌های عربی

پرهیز از جمع بستن جمع‌های عربی با نشانه‌های فارسی.  
غلط: اخلاق‌ها صحیح: اخلاق

### ← پرهیز از کاربرد «تت» با کلمات فارسی

غلط: دوئیت صحیح: دوگانگی

#### ← «ی» میانجی

۱. استفاده‌ی درست از «ی» میانجی:  
غلط: سیو آب صحیح: سیوی آب
۲. کاربرد «ی» میانجی بزرگ به جای «ء» هنگامی که مضاف به مَصَوْتِ ختم می‌شود.  
غلط: مدرسهٔ بزرگ صحیح: مدرسه‌ی بزرگ

#### ← باسمه‌تعالی

اگر «باسمه‌تعالی» را به کار می‌بریم، نباید «ا» آن حذف شود؛ زیرا یک عبارت عربی است.

#### ← آنکه

«آنکه» در جمله سر هم نوشته می‌شود مگر آنکه، منظور «آن کسی که» باشد که در آن صورت با نیم‌فاصله (آن‌که) نوشته می‌شود.

#### ← به

«به» حرف اضافه نباید چسبیده به کلمه نوشته شود.  
غلط: بنام خدا صحیح: به‌نام خدا

#### ← تر و ترین

«تر» و «ترین» جدا از کلمه نوشته می‌شود؛ بنابراین نباید به کلمه‌ی قبل از خود چسبیده باشد.  
غلط: کوچکتر صحیح: کوچک‌تر - غلط: بیشترین صحیح: بیش‌ترین

#### ← همزه

«همزه» بعد از «الف کشید» در پایان کلمه حذف می‌شود و در وسط کلمه به «ی» بدل می‌شود.  
غلط: املاء، انشاء صحیح: املا، انشا - غلط: پائیز، غائب صحیح: پاییز، غایب

#### ← می

«می» روی فعل نوشته نمی‌شود.  
غلط: میروم صحیح: می‌روم

#### ← های جمع

«های جمع» روی کلمه نوشته نمی‌شود.  
غلط: کتابها صحیح: کتاب‌ها

#### ← فاصله بین کلمات

در فارسی، مانند خیلی از زبان‌های دیگر، هر کلمه از دیگری با یک فاصله (دکمه فاصله کامپیوتر شما) جدا می‌شود. در زبان عربی ظاهراً بین کلمه "واو" (و) و کلمه بعدش فاصله نمی‌گذارند.

#### ← نقطه و ویرگول

نقطهٔ پایانی (.) در انتهای جمله بدون فاصله می‌آید، و ویرگول (،) بلافاصله پس از کلمه یا عبارت ما قبلش نوشته می‌شود.